

OGGETTO: Invito a presentare proposte di partenariato per la promozione all'estero di spettacoli prodotti in Emilia-Romagna. Anno 2022.

#### **INDICE**

- 1. PREMESSE, OBIETTIVI E FINALITA'
- 2. TIPOLOGIA DI PROGETTI ATTUABILI MEDIANTE PARTENARIATO
- 3. REQUISITI DEI SOGGETTI PROPONENTI
  - 3.1 SOGGETTI CHE POSSONO PRESENTARE PROGETTI
- 4. REQUISITI DI AMMISSIBILITA' DEI PROGETTI E LORO PERIODO DI SVOLGIMENTO
  - 4.1 REQUISITI MINIMI PER L'AMMISSIBILITA' DEL PROGETTO E NUMERO MASSIMO DI PROGETTI
  - **4.2 PERIODO DI SVOLGIMENTO DEI PROGETTI**
  - **4.3 TIPOLOGIE DI COSTI SOSTENIBILI**
- 5. RISORSE DISPONIBILI E MODALITA' DI ATTUAZIONE DEL PARTENARIATO
  - **5.1 RISORSE DISPONIBILI**
  - 5.2 MODALITA' DI PARTECIPAZIONE DI ATER FONDAZIONE AI PROGETTI AMMISSIBILI
  - 5.3 MISURA DI PARTECIPAZIONE AI PROGETTI E CO-FINANZIAMENTI DA PARTE DI ENTI PUBBLICI
- 6. MODALITA' DI COMUNICAZIONE DELL'INVITO
- 7. TERMINI E MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE PROPOSTE
- 8. DOCUMENTAZIONE DA PRESENTARE A CORREDO DELLE PROPOSTE
- 9. ACCETTAZIONE DELLE PROPOSTE, MODALITA' DI VALUTAZIONE DEI PROGETTI E FORMULAZIONE DELL'ELENCO DEI PROGETTI IDONEI
  - 9.1 CRITERI DI VALUTAZIONE
- 10. COMUNICAZIONE DEGLI ESITI DELL'ISTRUTTORIA
- 11. TERMINI PER LA SOTTOSCRIZIONE DELL'ACCORDO DI PARTENARIATO E IMPEGNI DEI PROPONENTI
- 12. VARIAZIONE AI PROGETTI
- 13. VARIAZIONI RELATIVE AL SOGGETTO PROPONENTE
- 14. INFORMATIVA PER IL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

#### **ALLEGATI**

- Allegato A1 Proposta di partenariato per la promozione all'estero di spettacoli prodotti in Emilia-Romagna
- Allegato A2 Dati del soggetto proponente
- Allegato A3 Proposta progettuale
- Allegato A4 Budget Preventivo e piano finanziario
- Allegato A5 Facsimile lettera di invito da parte del Soggetto Estero Ospitante



## 1. PREMESSE, OBIETTIVI E FINALITA'

ATER Fondazione, già A.T.E.R. - Associazione Teatrale Emilia-Romagna, opera storicamente e continuativamente da anni per promuovere lo sviluppo e la diffusione delle attività culturali, in particolare nel campo della distribuzione dello spettacolo, con interventi e scambi internazionali mirati alla valorizzazione delle produzioni culturali dell'Emilia-Romagna.

ATER Fondazione, in coerenza con le finalità statutarie e con gli indirizzi programmatici della Regione Emilia-Romagna, ha inserito all'interno del proprio programma di attività e relativo piano finanziario per l'anno 2022 l'obiettivo di incrementare la circuitazione internazionale di spettacoli prodotti in Emilia-Romagna, tramite interventi diretti di promozione e comunicazione, azioni mirate a sostenere le rappresentazioni all'estero mediante progetti in partenariato con operatori dello spettacolo dal vivo con sede legale e/o operativa in Emilia-Romagna, nonché mediante consulenza amministrativa, tecnica e logistica agli stessi operatori per la distribuzione all'estero dei loro spettacoli.

Per ciò che riguarda i partenariati per la presentazione all'estero di spettacoli prodotti in Emilia-Romagna, ATER Fondazione, con il presente Invito, intende individuare i progetti cui parteciperà garantendo assistenza e assumendosi parte dei costi di mobilità internazionale con specifico riferimento a tipologie di spese quali viaggi e/o trasporti di persone e/o materiali. Le modalità di individuazione dei progetti ritenuti prioritari e le modalità della collaborazione sono descritte nei paragrafi che seguono.

ATER Fondazione svolge inoltre un'attività di sportello destinato a tutti gli operatori dell'Emilia-Romagna, allo scopo di offrire informazioni, assistenza e consulenza su diversi aspetti delle trasferte internazionali e della loro preparazione. In particolare, sarà possibile rivolgere quesiti di natura produttiva, amministrativa, tecnica, logistica e comunicativa scrivendo a progetti.internazionali@ater.emr.it.

#### 2. TIPOLOGIA DI PROGETTI ATTUABILI MEDIANTE PARTENARIATO

I progetti per i quali è possibile attivare un partenariato devono riguardare la **promozione ovvero la rappresentazione a livello internazionale** di spettacoli dal vivo prodotti da operatori con sede legale e/o operativa in Emilia-Romagna presso Teatri e/o spazi culturali situati **fuori dai confini nazionali**, in contesti internazionali riconosciuti, anche in collaborazione con la rete mondiale delle Rappresentanze Diplomatiche e Culturali e con istituzioni e agenzie culturali presenti nei diversi Paesi.

#### 3. REQUISITI DEI SOGGETTI PROPONENTI

# 3.1 SOGGETTI CHE POSSONO PRESENTARE PROGETTI

Con riferimento alla tipologia di progetti di cui al **punto 2** potranno presentare proposte ed essere stipulati accordi di partenariato con soggetti dotati di personalità giuridica formalmente costituiti (*es. associazioni, fondazioni, cooperative, imprese, ecc.*), che abbiano **sede legale e/o operativa in Emilia-Romagna** e che abbiano uno Statuto o una visura camerale da cui risulti quale **principale finalità istituzionale** quella di produrre e/o promuovere **spettacoli dal vivo**.

Al momento della **presentazione della domanda** di sostegno, i soggetti indicati al precedente **punto 3.1** devono possedere i seguenti **requisiti**:

- 1. avere una sede operativa e/o legale nel territorio dell'Emilia-Romagna (ai fini del possesso del presente requisito, si specifica che per unità operativa si intende l'unità locale con sede sul territorio regionale dell'Emilia-Romagna risultante da una visura camerale);
- 2. possedere una posizione contributiva regolare nei pagamenti e negli adempimenti previdenziali, assistenziali ed assicurativi nei confronti di INPS e INAIL;
- 3. avere uno Statuto o una visura camerale da cui si possa evincere, tra le finalità istituzionali, la produzione e/o promozione di spettacolo dal vivo.



Ogni variazione riguardante i requisiti di ammissibilità indicati nel presente Invito, intervenuta dopo la presentazione della domanda, deve essere tempestivamente comunicata ad ATER Fondazione per le necessarie verifiche e valutazioni.

#### 4. REQUISITI DI AMMISSIBILITA' DEI PROGETTI E LORO PERIODO DI SVOLGIMENTO

## 4.1 REQUISITI MINIMI PER L'AMMISSIBILITA' DEL PROGETTO E NUMERO MASSIMO DI PROGETTI

Per essere ammissibile ad un accordo di partenariato, il progetto dovrà prevedere i seguenti requisiti:

- a) Lettera di invito da parte del Soggetto Estero Ospitante che preveda anche l'indicazione della copertura parziale dei costi (allegato A5).
- b) Previsione di copertura di tutti i costi ad eccezione di quelli oggetto della richiesta di partenariato con ATER Fondazione (Allegato A4)

Ogni proponente potrà presentare sino ad un massimo di 3 differenti progetti, che saranno valutati distintamente.

#### **4.2 PERIODO DI SVOLGIMENTO DEI PROGETTI**

Il periodo di svolgimento dei progetti dovrà essere compreso tra il 15 marzo 2022 e il 31 dicembre 2022.

#### 4.3 TIPOLOGIE DI COSTI SOSTENIBILI

Le tipologie di spese che ATER Fondazione potrà assumere in caso di accordo di partenariato sono le seguenti: a) costi per viaggi all'estero di personale artistico, tecnico, organizzativo (es. voli aerei in classe economy, biglietti ferroviari, noleggio mezzi, traghetti, ecc.). Restano escluse le spese per trasporti locali da/a aeroporti e/o stazioni di arrivo o partenza;

- b) costi per trasporti di materiale teatrale/scenico e/o tecnico necessario alla realizzazione del progetto. Restano escluse spese doganali o per la preparazione di queste ultime e/o di facchinaggio e/o di imballaggio del materiale.
- Si specifica che tutto il materiale oggetto di trasporto dovrà essere coperto a cura del beneficiario da assicurazione all risk con valenza internazionale e dovrà rispettare le previsioni normative internazionali in tema di sicurezza e trasporti.

Con riferimento alle risorse stanziate per i progetti ammissibili, idonei e collocati in posizione utile alla stipula dell'accordo di parternariato, sarà considerata prioritaria da parte di ATER Fondazione l'assunzione dei costi di viaggio e successivamente di quelli di trasporto.

# 5. RISORSE DISPONIBILI E MODALITA' DI ATTUAZIONE DEL PARTENARIATO

**5.1 RISORSE DISPONIBILI** 

Le risorse destinate alla stipula di partenariati disponibili per **l'anno 2022** ammontano complessivamente ad € **145.000**.

# 5.2 MODALITA' DI PARTECIPAZIONE DI ATER FONDAZIONE AI PROGETTI AMMISSIBILI

La partecipazione di ATER Fondazione ai progetti ritenuti ammissibili, idonei e collocati in posizione utile alla stipula di un accordo di partenariato in base alle risorse disponibili, prevede l'assunzione e il pagamento da parte di ATER Fondazione di costi di cui al precedente **punto 4.3** nella misura stabilita all'**punto 5.3.** 

# 5.3 MISURA DI PARTECIPAZIONE AI PROGETTI E CO-FINANZIAMENTI DA PARTE DI ENTI PUBBLICI

La partecipazione di ATER Fondazione potrà prevedere l'assunzione di costi di cui al precedente **punto 4.3 fino** ad un massimo del 100%.

La compartecipazione ai costi di progetto tramite contributi e/o finanziamenti da parte di altri soggetti, anche internazionali, dovrà essere dichiarata in fase di proposta di partenariato come da Allegato A3.



#### 6. MODALITÀ DI COMUNICAZIONE DELL'INVITO

Il presente invito sarà pubblicato a partire dal 20 gennaio 2022 sul sito di ATER Fondazione all'indirizzo <a href="https://www.ater.emr.it/it/news/proposte-di-partenariato-2022">https://www.ater.emr.it/it/news/proposte-di-partenariato-2022</a>

#### 7. TERMINI E MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE PROPOSTE

Le proposte potranno essere inviate a partire <u>dall'1 febbraio 2022 e fino al 28 febbraio 2022 (entro le ore 23.59)</u> e dovranno essere presentate esclusivamente tramite la modulistica scaricabile dal sito di ATER Fondazione all'indirizzo <u>https://www.ater.emr.it/it/news/proposte-di-partenariato-2022</u>

Ai fini dell'ammissibilità alla valutazione, saranno ritenute valide solo le proposte:

- inviate da una casella di Posta Elettronica Certificata (PEC) contestualmente e in un'unica mail ai seguenti indirizzi: <a href="mailto:selezioni.ater@pcert.it">selezioni.ater@pcert.it</a> e <a href="mailto:progetti.internazionali@ater.emr.it">progetti.internazionali@ater.emr.it</a>.
  - Inviate in formato non modificabile PDF (non in formato zip);
- sottoscritte dal legale rappresentante ovvero da un soggetto terzo delegato, in entrambi i casi con firma digitale.

In caso di delega ad un soggetto terzo da parte del legale rappresentante, sarà necessario allegare copia dell'atto di delega sottoscritto sia dal legale rappresentante che dal delegato, unitamente ai documenti di identità di entrambi.

Le proposte presentate con modalità difformi da quelle sopraindicate verranno automaticamente escluse.

#### 8. DOCUMENTAZIONE DA PRESENTARE A CORREDO DELLE PROPOSTE

Le proposte dovranno **obbligatoriamente** essere corredate dalla seguente documentazione (tutta in formato PDF), redatta sulla base della modulistica scaricabile dal sito di ATER Fondazione all'indirizzo https://www.ater.emr.it/it/news/proposte-di-partenariato-2022 :

- a) Proposta di partenariato per la promozione all'estero di spettacoli prodotti in Emilia-Romagna attestante il possesso di tutti i requisiti di ammissibilità previsti dal presente Invito e relativi documenti richiesti (Allegato A1);
- b) Dati del soggetto proponente (Allegato A2);
- c) Proposta progettuale (Allegato A3);
- d) Budget preventivo e piano finanziario (Allegato A4);
- e) Lettera di invito da parte del Soggetto Estero Ospitante/dei Soggetti Esteri Ospitanti (Allegato A5). Potranno essere allegati alla proposta anche:
- eventuale altra documentazione, anche multimediale, utile a valutare la consistenza e le caratteristiche del progetto;
- precontratti/contratti/selezioni in corso relativi al progetto (Es. Festival, piattaforme internazionali, ecc...).

La mancata presentazione della documentazione prevista dal presente articolo comporterà l'esclusione dalla procedura selettiva.

# 9. ACCETTAZIONE DELLE PROPOSTE, MODALITA' DI VALUTAZIONE DEI PROGETTI E FORMULAZIONE DELL'ELENCO DEI PROGETTI IDONEI

Ai fini dell'accettazione e dell'individuazione delle proposte idonee alla stipula di un accordo di partenariato verrà svolta un'istruttoria in due fasi successive:

1. una prima fase, a cura dell'Ufficio Progetti Internazionali di ATER Fondazione, per verificare la sussistenza dei requisiti formali e delle condizioni di ammissibilità delle proposte, nonché la coerenza delle proposte progettuali con quanto previsto dal presente Invito; in questa fase potrà essere richiesta l'integrazione di documentazione eventualmente carente, cui il proponente è tenuto a rispondere entro 10 giorni dal ricevimento della richiesta; decorso inutilmente tale termine, la proposta si intende ritirata.



2. una seconda fase di valutazione sull'idoneità del progetto, basata sulle caratteristiche intrinseche del progetto, sarà svolta a cura di un Nucleo di Valutazione nominato da ATER Fondazione la cui composizione verrà pubblicata sul sito istituzionale della Fondazione.

Alla seconda fase verranno ammessi solo i soggetti proponenti e le proposte di partenariato in possesso dei requisiti richiesti per la presentazione delle proposte, complete della documentazione prevista.

L'esame dei progetti da parte del Nucleo di Valutazione avverrà sulla base dei criteri di cui al successivo punto 9.1 ad ognuno dei quali verrà attribuito il punteggio ivi indicato.

Come meglio specificato allo stesso punto 9.1, il punteggio totale ottenuto costituirà la base per la deliberazione di idoneità del progetto in rapporto ai requisiti richiesti, per la formulazione di una graduatoria dei progetti idonei alla stipula di un accordo di partenariato e per la determinazione dei costi che ATER Fondazione potrà assumere per l'attuazione dello stesso.

Il Nucleo di Valutazione, ove lo ritenga necessario, potrà richiedere al soggetto proponente chiarimenti ed integrazioni e, a sua discrezione, definire la tipologia dei costi e la misura della partecipazione assunti da ATER Fondazione in coerenza con quanto stabilito ai precedenti punti 4.3 e 5.3 del presente Invito.

#### 9.1 CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione dei progetti verrà effettuata sulla base dei seguenti criteri:

- a) fattibilità complessiva del progetto, con particolare riferimento all'ammontare delle risorse economiche e delle facilities messe a disposizione dal Soggetto Estero Ospitante e/o da altri partner (lettere d'invito circostanziate, precontratti e contratti) (max 20 punti);
- b) curriculum del soggetto proponente e della direzione artistica (se diversa) e rilevanza delle attività precedentemente svolte all'estero nel periodo 2017-2021 (max 15 punti);
- c) qualità artistica e culturale della proposta (max 15 punti);
- d) prestigio e riconoscibilità del Soggetto Estero Ospitante (max 15 punti);
- e) partnership e/o sostegno al progetto da parte della rete mondiale delle Rappresentanze Diplomatiche e Culturali Ambasciate, Consolati, Istituti Italiani di Cultura (max 5 punti);
- f) capacità imprenditoriale nel reperire altre risorse pubbliche e private rispetto al progetto proposto (max 5 punti);
- g) eventuale possibilità di offrire anche una dimensione digitale al progetto (max 5 punti);
- h) capacità di prospettare una progettualità pluriennale del progetto (max 5 punti);
- i) rilevanza geografica del Paese Estero Ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale regionale e nazionale (max 5 punti);
- j) coinvolgimento di Istituti scolastici o Università nell'attività proposta e/o attività collegate, come laboratori, conferenze, seminari, ecc. (max 5 punti);
- k) circuitazione del progetto in più sedi (max 5 punti).

Potranno essere inseriti nell'elenco dei progetti idonei alla stipula di un accordo di partenariato esclusivamente i progetti che abbiano conseguito un punteggio **minimo di 65 punti su 100**.

#### 10. COMUNICAZIONE DEGLI ESITI DELL'ISTRUTTORIA

La comunicazione degli esiti dell'istruttoria sarà pubblicata sul sito di ATER Fondazione all'indirizzo <a href="https://www.ater.emr.it/it/news/proposte-di-partenariato-2022">https://www.ater.emr.it/it/news/proposte-di-partenariato-2022</a> e inviata via PEC a ciascun soggetto proponente.

Ai soggetti proponenti risultati idonei saranno comunicati i termini entro i quali sottoscrivere l'accordo di partenariato con ATER Fondazione, di cui al successivo punto 11.



#### 11. TERMINI PER LA SOTTOSCRIZIONE DELL'ACCORDO DI PARTENARIATO E IMPEGNI DEI PROPONENTI

I soggetti proponenti collocati nell'elenco di cui al precedente punto 9 e in posizione utile in rapporto ai finanziamenti disponibili saranno chiamati a:

- rispettare i termini indicati nella comunicazione di idoneità per la sottoscrizione di un accordo di partenariato con ATER Fondazione, in cui verranno specificati tutti gli elementi del progetto approvato e gli obblighi delle Parti;
- trasmettere ad ATER Fondazione copia del DURC prima della stipula dell'accordo di partenariato;
- inserire nel contratto con il Soggetto Estero Ospitante la seguente dicitura opportunamente tradotta: "Questo progetto è reso possibile anche grazie al partenariato con ATER Fondazione";
- inserire nel materiale promozionale delle attività del progetto oggetto dell'accordo di partenariato i seguenti loghi:
  - ATER Fondazione e/o la dicitura "in partnership with/En partenariat avec ATER Fondazione";
  - Regione Emilia-Romagna Cultura d'Europa.
- fornire ad ATER Fondazione, a conclusione dell'attività, eventuale documentazione (audio, video, foto, cartacea) e una relazione sintetica sui risultati di tale attività (n. spettatori coinvolti, possibilità di diffusione e programmazione di nuovi spettacoli, ecc.).

#### 12. VARIAZIONE AI PROGETTI

I proponenti che stipuleranno accordi di partenariato sono tenuti a comunicare tempestivamente per iscritto ad ATER Fondazione ogni eventuale variazione del progetto.

A seguito della richiesta di variazione, ATER Fondazione si riserva la facoltà di richiedere ulteriore documentazione e di valutarne i possibili effetti in relazione ai criteri di idoneità di cui al precedente punto 9.1. Non sono ammesse proroghe del termine finale previsto dal presente Invito per la realizzazione del progetto, che resta fissato al 31/12/2022.

#### 13. VARIAZIONI RELATIVE AL SOGGETTO PROPONENTE

I soggetti proponenti sono tenuti a comunicare tempestivamente ad ATER Fondazione eventuali cessazioni di attività nonché ogni altro fatto verificatosi successivamente alla presentazione della proposta e relativo ai requisiti soggettivi che possa determinare la perdita di taluno dei requisiti per la presentazione della proposta.

# 14. INFORMATIVA PER IL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

La presente informativa è resa ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 679/2016 (di seguito, per brevità, "Regolamento") da ATER Fondazione (di seguito, per brevità, solo "ATER").

#### a. Titolare del trattamento e Responsabile della protezione dei dati personali (DPO).

Il titolare del trattamento oggetto della presente informativa è ATER Fondazione, con sede legale in Modena, Via Giardini 466/G, indirizzo *e-mail privacy@ater.emr.it*.

Il DPO è contattabile all'indirizzo privacy@ater.emr.it.

#### b. Natura dei dati personali trattati.

I trattamenti riguarderanno dati personali e saranno limitati a quelli strettamente pertinenti e funzionali alle finalità perseguite.

#### c. Finalità del trattamento.

I dati personali dell'interessato sono trattati esclusivamente al fine di consentire al titolare l'espletamento delle seguenti attività: a) istruttoria per l'assegnazione di contributi di cui all'Invito rivolto a operatori con sede legale e/o operativa in Emilia-Romagna per il sostegno alla circuitazione internazionale di spettacoli dal vivo nell'anno 2022; b) elaborazioni statistiche; c) monitoraggio, studi e ricerche sull'andamento del settore.

In particolare, il trattamento è relativo alla gestione amministrativa dei dati, nonché all'adempimento di obblighi previsti dalla normativa vigente ovvero a seguito di disposizioni impartite da Autorità a ciò legittimate.

#### d. Modalità del trattamento.



Il trattamento dei dati personali potrà riguardare tutte le operazioni indicate all'art. 4 n. 2) del Regolamento, come la raccolta, la registrazione, l'organizzazione, la strutturazione, la conservazione, l'adattamento o la modifica, l'estrazione, la consultazione, l'uso, la comunicazione mediante trasmissione, diffusione o qualsiasi altra forma di messa a disposizione, il raffronto o l'interconnessione, la limitazione, la cancellazione o la distruzione.

In relazione alla finalità indicata, i dati personali possono essere trattati con strumenti manuali e informatici. Inoltre, il trattamento dei dati sarà effettuato da personale interno previamente autorizzato e designato quale incaricato del trattamento, a cui sono impartite idonee istruzioni in ordine a misure, accorgimenti, *modus operandi*, tutti volti alla concreta tutela dei suoi dati personali.

In ogni caso, il trattamento dei dati avverrà con logiche strettamente correlate alle finalità indicate e con modalità che garantiscono la loro sicurezza e la riservatezza, attraverso l'adozione di misure idonee ad impedire l'alterazione, la cancellazione, la distruzione, l'accesso non autorizzato o il trattamento non consentito o non conforme alle finalità della raccolta.

#### e. Base giuridica del trattamento.

La base giuridica del trattamento è la partecipazione alla procedura selettiva in questione.

#### f. Dati richiesti e conseguenze del mancato conferimento.

I dati richiesti sono dati personali comuni identificativi (a titolo esemplificativo: nome, cognome, luogo e data di nascita, indirizzo e-mail, numero di cellulare *et cetera*) nonché dati sensibili di cui si rende necessario il trattamento per adempiere agli obblighi imposti dalla legge (a titolo esemplificativo, rispetto della normativa in materia di regolarità contributiva, documenti di riconoscimento *et cetera*).

Il conferimento dei dati richiesti da parte dell'interessato è obbligatorio per partecipare alla procedura selettiva in oggetto, bandita da ATER Fondazione.

L'eventuale rifiuto, totale o parziale, di conferire i dati personali richiesti, ovvero un conferimento inesatto o non veritiero, comporta l'impossibilità di assumere partecipare alla procedura selettiva.

#### g. Comunicazione a terzi e diffusione.

I dati potranno essere comunicati a terze parti, in esecuzione di obblighi previsti dalla normativa vigente e, con riferimento a quanto pubblicato nel registro delle imprese o in analoghi registri, ovvero in esecuzione degli obblighi previsti dalla normativa di riferimento (legge 241/1990, d.lgs. 33/2013 in materia di trasparenza amministrativa e d.lgs. 50/2016 in materia di contratti pubblici), essere oggetto di diffusione.

#### h. Durata del trattamento e periodo di conservazione.

I dati personali conferiti dall'interessato saranno trattati dal titolare per tutta la durata del mandato e conservati per un periodo di dieci anni dalla cessazione dello stesso, salvo maggior termine previsto dalla Legge o nel caso in cui i dati siano necessari per la difesa dei diritti del titolare.

# i. Diritti degli interessati.

	achi interessatii
L'intere	ssato potrà, in qualsiasi momento, esercitare i seguenti diritti:
	diritto di accesso (art. 15 del Regolamento);
	diritto di rettifica (art. 16 del Regolamento);
	diritto di cancellazione, o c.d. diritto all'oblio (art. 17 del Regolamento);
	diritto di limitazione del trattamento (art. 18 del Regolamento);
	diritto alla portabilità dei dati (art. 20 del Regolamento);
	diritto di opposizione (art. 21 del Regolamento);
	diritto di proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali (art. 13, lett. d) del
	Regolamento).

L'esercizio di tutti i diritti di cui sopra potrà avvenire attraverso l'invio di una richiesta mediante email all'indirizzo *privacy@ater.emr.it*.