

La tipologia d'impresa così come configurata nel quesito riveste i caratteri dell'artigianalità in quanto consiste in una serie di attività quali la creazione del modello, la scelta dei materiali, il controllo della produzione sia pure esternalizzata, direttamente in capo alla titolare.

L'esternalizzazione del prodotto infatti non incide sulla creatività artigianale, e si differenzia dalla mera ideazione del modello che configura invece un'attività intellettuale di stilista.

L'attività in questione si configura quindi come impresa che non lavora in serie, presentando i requisiti soggettivi e oggettivi previsti dalla legge quadro sull'artigianato; in particolare il titolare esercita personalmente e professionalmente l'impresa, assumendone la piena responsabilità con tutti gli oneri ed i rischi inerenti alla sua direzione e gestione.

Lo svolgimento in misura prevalente del proprio lavoro, anche manuale, nel processo produttivo si estrinseca particolarmente nella artigianalità richiesta dalla creazione del prototipo/cartamodello.

Il Presidente della CRA

Sergio Giuffredi



Camera di Commercio
Parma

Parma, 26 OTT. 2012

Ufficio Registro Imprese sez. speciale,
REA, Albi e Ruoli
Prot. n. 00-123303

Spettabile
Commissione Regionale per
l'Artigianato dell'Emilia Romagna

PEC: cra@postacert.regione.emilia-romagna.it

REGIONE EMILIA-ROMAGNA: GIUNTA

PG.2012. 0267051
del 14/11/2012

Mitt.: CAMERA DI COMMERCIO (CCIAA) PARMA CON PEC



Oggetto: quesito in merito al riconoscimento artigiano ai sensi della L. 443/85

Spettabile Commissione,
la presente per verificare se rientra fra le attività artigiane quella svolta da un'impresa individuale senza dipendenti, Maria Lamanna c.f. LMNMRA81E45G337F p.i. 02658600347 n. rea 256549 cciaa PR.
La sig.ra Lamanna si occupa di creazioni di moda legate in particolare alla pelletteria e alle borse in genere, essa ha una propria linea di moda con un marchio e si occupa di disegnare e creare questi nuovi modelli di fascia elevata; una volta ideato e disegnato il prodotto, seleziona il materiale da utilizzare e affida ai fornitori la fase materiale dell'assemblaggio del prodotto sotto la sua stretta supervisione tecnica. I prodotti non sono realizzati in serie, ma sono dei pezzi unici, che una volta realizzati vengono controllati dalla stessa titolare, gli articoli prodotti sono destinati a mercati di nicchia e i pezzi venduti sono in numero molto limitato (anche se molto costosi). Il costo di realizzazione del prodotto è notevolmente contenuto rispetto al prezzo di mercato e il differenziale serve a remunerare l'opera di creazione e disegno della titolare. Si precisa inoltre che l'imprenditore oltre ad ideare i prodotti e le creazioni di moda (vedute interamente all'estero), realizza la parte del processo produttivo che consiste nell'acquisto della materia prima e la realizzazione dei cartamodelli che vengono utilizzati dai tagliatori e assemblatori esterni; successivamente si occupa di seguire puntualmente la lavorazione e il controllo qualità.
Inizialmente, l'ufficio preposto, presso lo scrivente Registro delle imprese, contattato in merito, ha espresso parere negativo circa l'iscrivibilità di tale impresa all'albo delle imprese artigiane considerando commerciale l'organizzazione imprenditoriale presente; ad una più attenta lettura del quesito posto ci si chiede se, nel caso di specie, non si debba rivedere il parere espresso in considerazione dell'evoluzione economica e culturale che caratterizza le attività del settore e che coinvolge le relazioni tra imprese e mercato.
Pertanto in ultima analisi si chiede se l'attività, così come descritta vada riconosciuto carattere artigiano, in attesa di cortese risposta, invio distinti saluti

IL CONSERVATORE

(Dott.ssa Isabella Benecchi)

CAPO SERVIZIO REA ALBI E RUOLI
Dott. Stefania Morpani

Camera di Commercio
Industria Artigianato Agricoltura Parma
Via Verdi, 2 - 43121 Parma
Tel. +39 0521 21011 - Fax +39 0521 282168
www.pr.camcom.it